

VI 系统标准手册

Visual Identity System Standard Manual ©2024



湖南信息学院

Hunan University of Information Technology

自强不息 敢为人先

使用说明

Instructions

HNUIT

本系统为 **湖南信息学院** 视觉形象系统规范，分为(A)基础部分、(B)应用部分和(C)导视部分三大体系。内容包括学校标志、辅助图形、应用、导视等设计文件。在设计和制作识别系统时，请务必使用电子文件中的完稿文件。本手册中的图像仅用于解释视觉效果，因此任何情况下请勿加以复制。手册中所有设计中的文字信息内容仅为排版视觉效果参考。请在实际应用中，根据具体需要进行替换。

自强不息 敢为人先



湖南信息学院

Hunan University of Information Technology

目录

Contents

HNUIT

A

基础部分 FUNDAMENTALS

B

应用部分 PRACTICAL APPLICATION

C

导视部分 SIGNAGE SYSTEM

基础部分

Fundamentals



标志规范

- 01 标志标准色彩
- 02 标志方格制图
- 03 标志墨稿 反白稿
- 04 标志的其他可选形式
- 05 标志的最小使用规范
- 06 标志的安全空间
- 07 校旗标准色彩及释义

标志组合规范

- 08 中文校名标准规范
- 09 英文校名简称标准规范
- 10 中英文校名组合规范
- 11 标志与中英文校名首选组合
- 12 标志与中英文校名可选组合
- 13 标志与中英文校名竖式组合
- 14 标志与中文校名首选组合
- 15 标志与中文校名可选组合
- 16 标志与中文校名竖式组合
- 17 标志与英文校名首选组合
- 18 标志与英文校名可选组合
- 19 标志与已有二级单位横版组合
- 20 标志与已有二级单位竖版组合
- 21 标志与已有二级单位竖排组合
- 22 校训字体标准规范
- 23 标志组合最小使用规范

色彩规范

- 24 标准色彩规范
- 25 标志在标准色背景上的反白使用
- 26 辅助色彩规范
- 27 标志在辅助色背景上的反白使用
- 28 RGB电子屏辅助色彩规范
- 29 标志单色应用与灰度背景色的关系及禁忌
- 30 特殊工艺
- 31 标志的错误应用
- 32 标志组合的错误应用

辅助图形规范

- 33 辅助图形（一）
- 34 辅助图形（二）
- 35 辅助图形（三）
- 36 辅助图形（四）
- 37 辅助图形（五）
- 38 辅助底纹制作
- 39 辅助底纹应用延展

字体规范

- 40 常用字体规范（中文）
- 41 常用字体规范（英文）
- 42 附加字体（中文）
- 43 附加字体（英文）

图形规范

- 44 图片系统集成展示
- 45 图片风格处理原则
- 46 图片中标志使用形式



HNUIT

标志规范

LOGO SPECIFICATIONS

自强不息 敢为人先

标志标准色彩

标志 是学校使用频率最高的视觉符号，是学校的象征与精神。因此必须严格按照图例规范的要求制作使用，使用时应从本手册所附的文件中选取。



CMYK 100 70 0 0
RGB 0 91 170



CMYK 0 0 15 0
RGB 255 252 223



CMYK 35 45 100 0
RGB 178 140 53



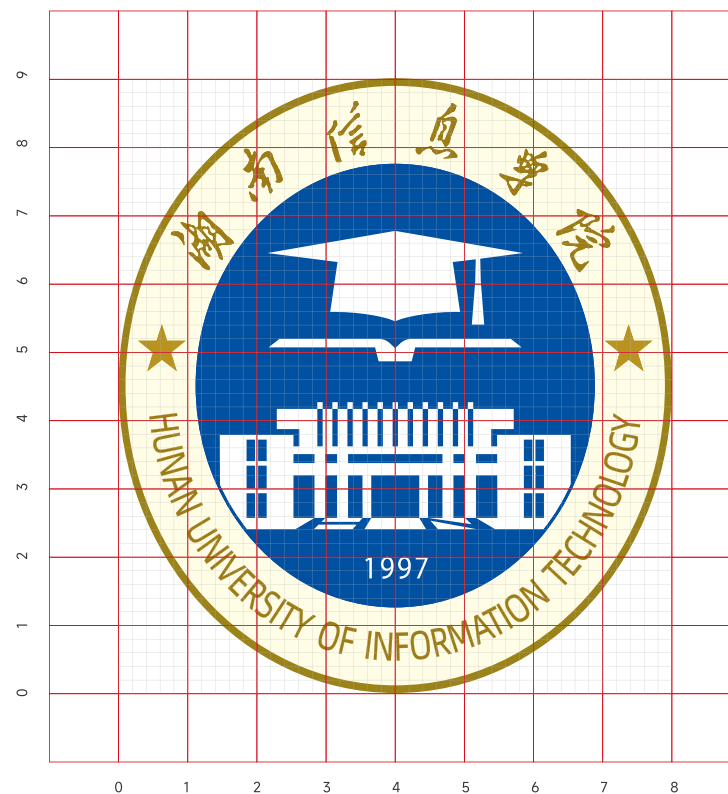
CMYK 35 45 100 20
RGB 147 117 41



标志方格制图

本图严格规定了标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。

*由于输出设备的设置不同，如需使用RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。



标志墨稿 反白稿

为适应媒体发布的需要，标志除彩色图例外，还要制定黑白图例，保证标志在对外的形象中保持体现一致性。使用规范主要应用于必须使用黑白印刷范围内。使用时请严格按此规范进行。

标志墨稿



此形态仅适用于受各种条件限制，无法实现标准彩色标志的情况，如传真等



此形态仅适用于某些特殊制作工艺的情况，标志需要呈现银色、金色形态的情况



反白稿



*在标志颜色版本的选用上，彩色稿标志为首选，在不能使用彩色稿的情况下，再选用标志的黑稿和反白稿。

标志的其他可选形式

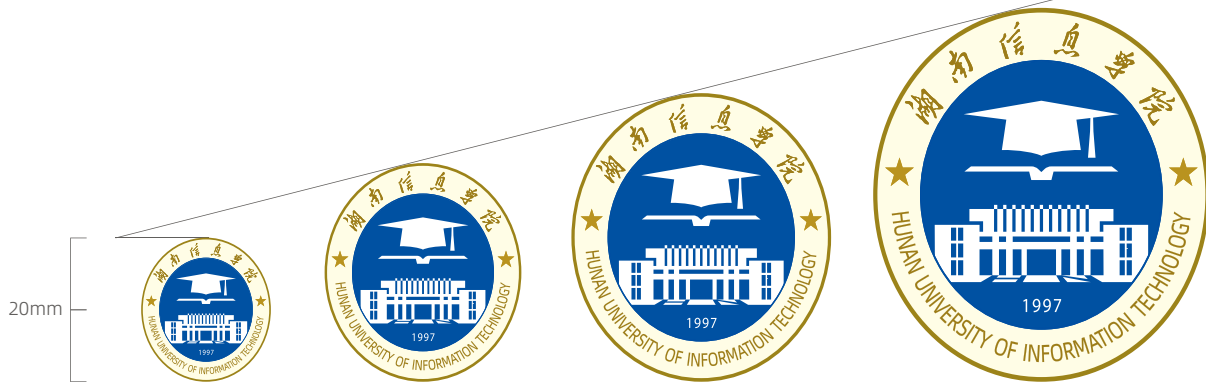
由于使用场景的不同，可使用标志的其他形式，如标准色形式、单色形式、实心单色形式、空心单色形式。



*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

标志的最小使用规范

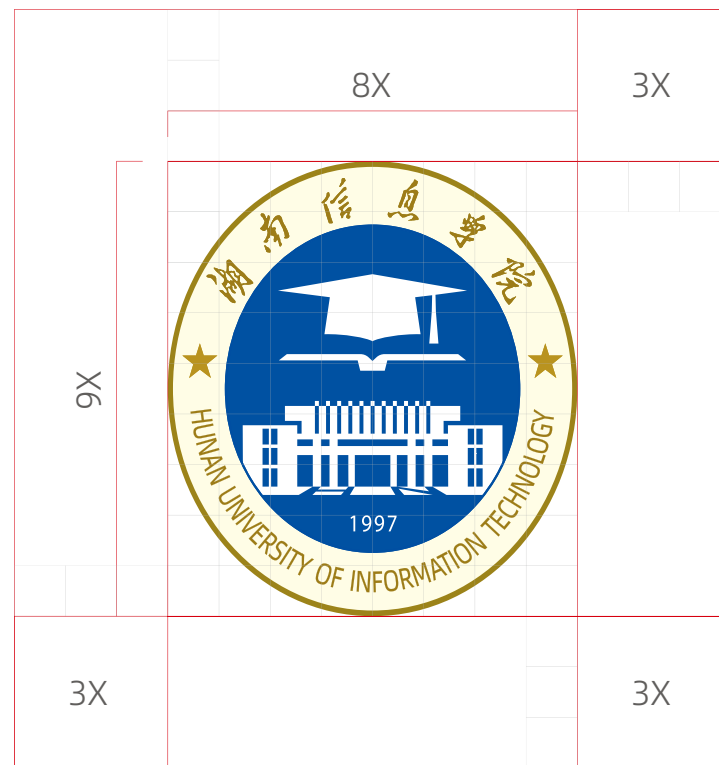
为避免标志在运用过程中产生模糊不清的不良效果，确保标志在使用中能有效的、清晰的传达企业形象，特定标志在不同状态下的最小使用尺寸。立体标志的最小使用尺寸规范，标志高度为20mm，应用时不得小于此最小尺寸。



*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

标志的安全空间

为确保标志的严肃性和识别的准确性，当标志在应用时，要将标志做空间隔离处理在规定的范围内禁止任何其他图形或符号出现以达到保持标志图形完整性的目的。



*标志的安全空间会随标志的缩放而改变。

校旗标准色彩及释义

校旗是一所学校的象征与标志，涵盖了学校识别系统的基本元素，蕴涵着学校的学术气质、文化理念、精神风貌和个性特色，对一所学校具有十分重要的意义。因此必须严格按照图例规范的要求制作使用，使用时应从本手册所附的文件中选取。



CMYK 100 70 0 0
RGB 0 91 170



CMYK 0 0 15 0
RGB 255 252 223



CMYK 35 45 100 0
RGB 178 140 53



CMYK 35 45 100 20
RGB 147 117 41





HNUIT

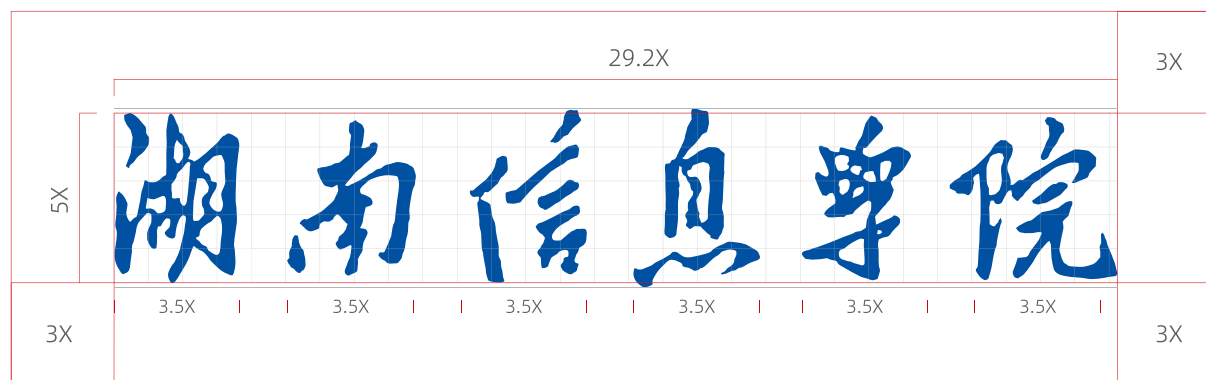
标志组合规范

LOGO COMBINATION STANDARDS

自强不息 敢为人先

中文校名标准规范

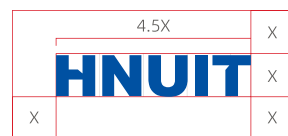
中文校名为学校形象的重要组成部分，当中文校名在应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。



*当中文校名在应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

英文校名简称标准规范

英文校名为学校形象的重要组成部分，当英文校名在应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。



*当英文校名在应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

CMYK 100 70 0 0
RGB 0 91 170

中英文校名组合规范

校名字体是学校使用频率最高的视觉符号是学校的象征与精神。因此必须严格按照图例规范的要求制作使用，使用时应从本手册所附的文件中选取。



*当中英文校名在应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与中英文校名 首选组合

学校标志与中英文校名横版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与中英文校名 可选组合

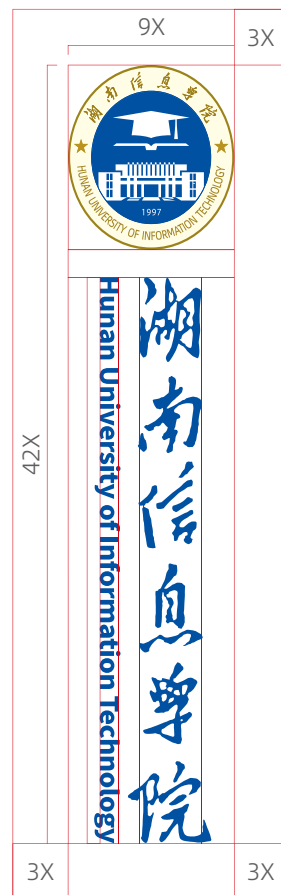
学校标志与中英文校名横版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与中英文校名 竖式组合

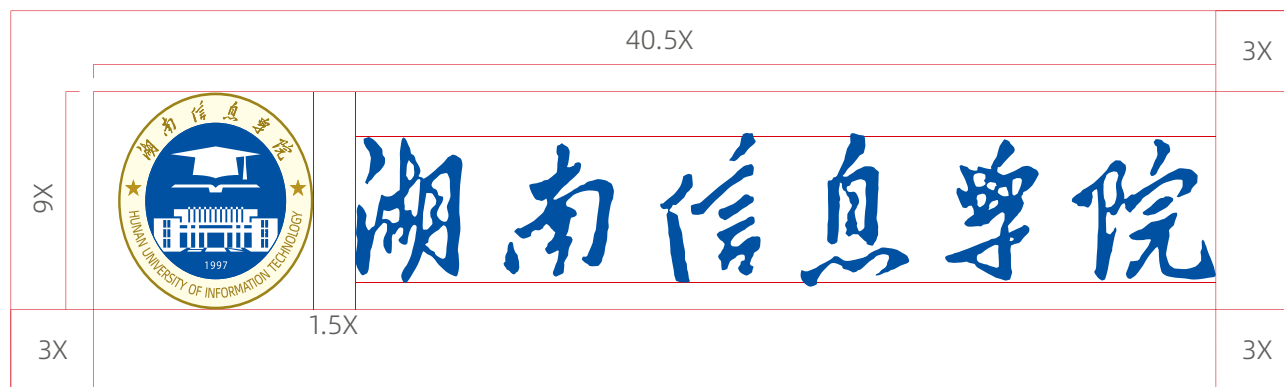
学校标志与中英文校名竖式组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

标志与中文校名 首选组合

学校标志与中文校名横版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与中文校名 可选组合

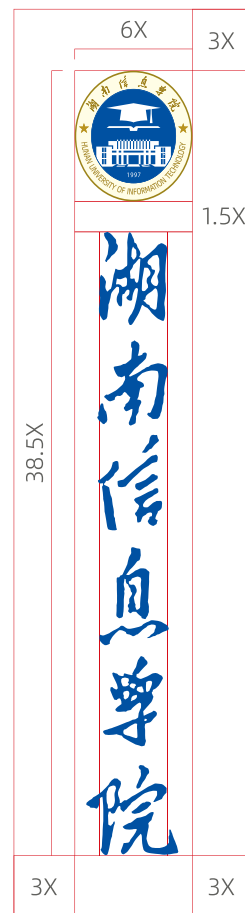
学校标志与中文校名横版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与中文校名 竖式组合

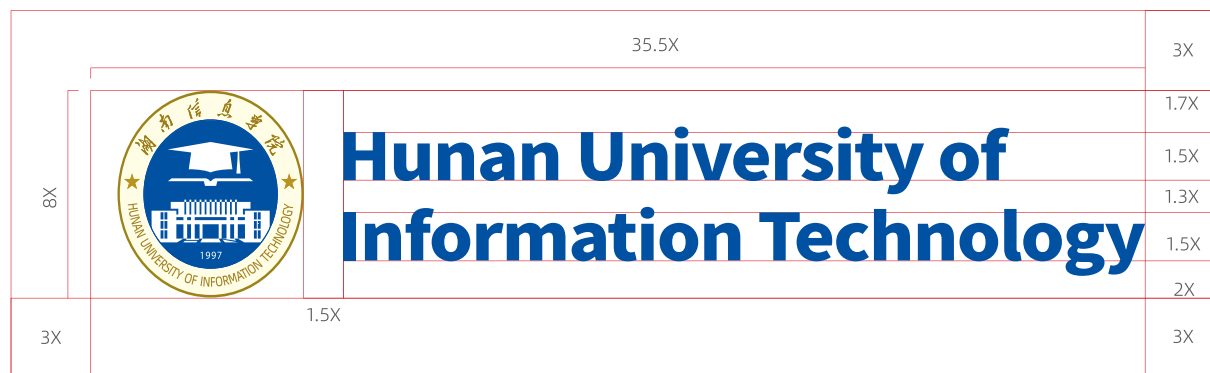
学校标志与中文校名竖式组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当组合标志在规范应用时，要将其做空间隔离处理，保证不可侵入空间。

标志与英文校名 首选组合

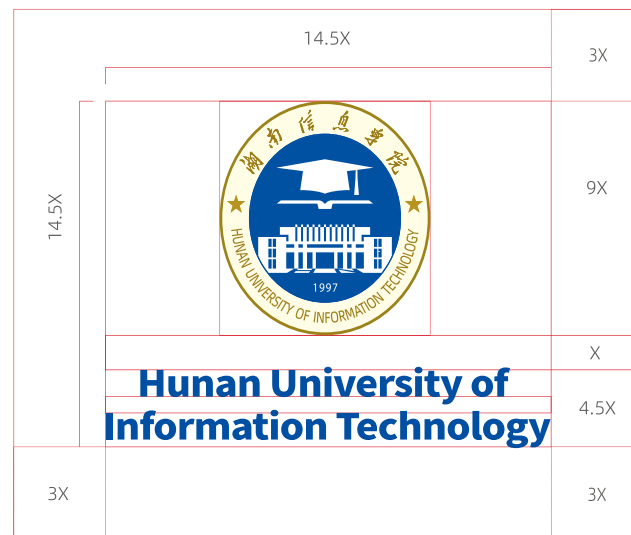
学校标志与英文校名横版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体使用情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当英文组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

标志与英文校名可选组合

学校标志与英文校名竖版组合，采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



*当英文组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。


标志与二级单位横版组合

规范

9X	63X		3X		
		湖南信息学院	中中中中中	2X	
		Hunan University of Information Technology		EEEEEEEE EE EEEEE EEEEEEEEE	X
		1.5X		1.5X	1.5X
		3X		3X	

* 当组合在反白应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

长文

9X	85.5X		3X		
		湖南信息学院	计算机科学与工程学院	2X	
		Hunan University of Information Technology		School of Computer Science and Engineering	X
		1.5X		1.5X	1.5X
		3X		3X	

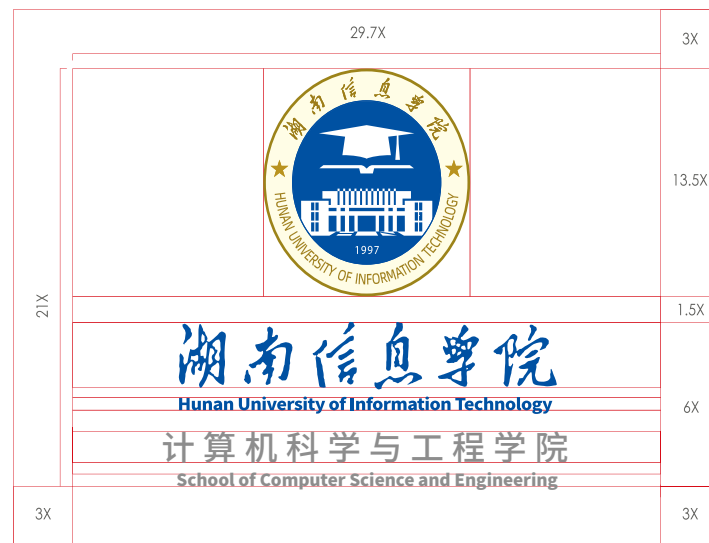
标志与已有二级单位横版组合规范采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系,制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。

标志与已有二级单位竖版组合

标志与已有二级单位竖版组合规范采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。



扩大校徽



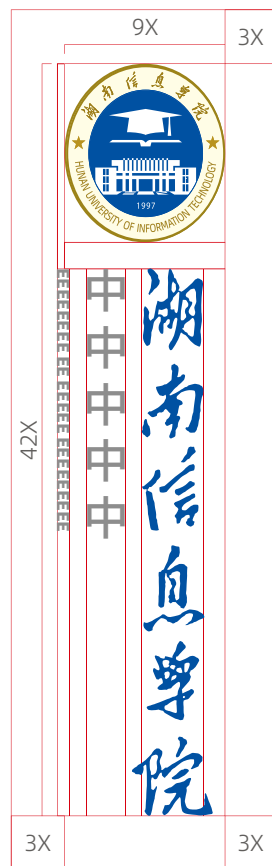
扩大校徽

*当组合标志在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。

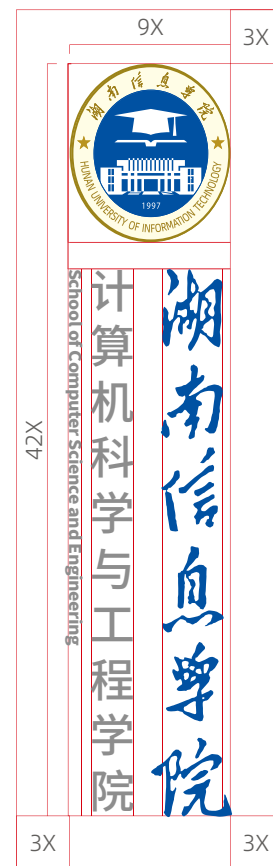
标志与已有二级单位竖排组合

标志与已有二级单位竖排组合规范采用制图法制作。严格规定标准制作的规格和各部分比例关系，制作时应严格按照本制图的规定。可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的标志图案。

*由于输出设备的设置不同，如需使用RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。



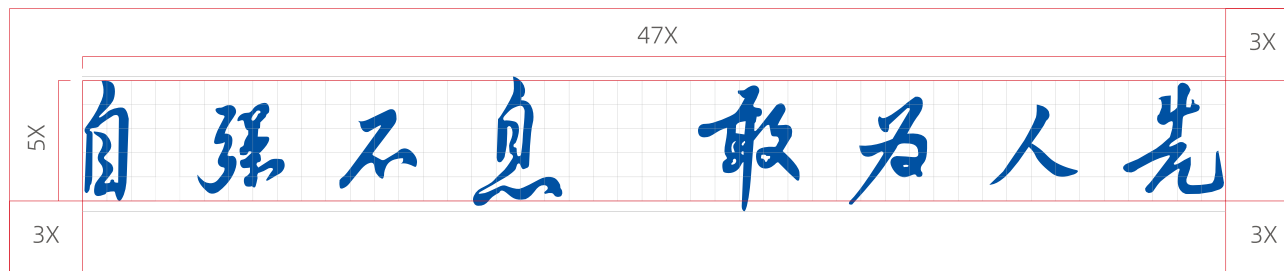
规范



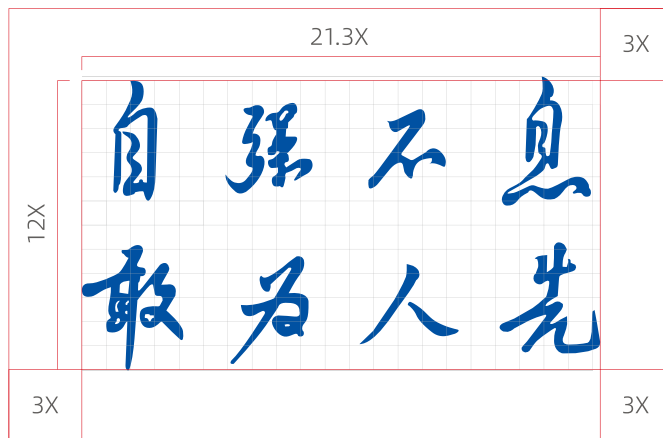
长文

校训字体标准规范

校训制作时应严格按照本制图的规定，可根据具体情况采用标准制图即可绘制出正确的校训规范。



*当校训在规范应用时,要将其做空间隔离处理,保证不可侵入空间。



标志组合最小使用规范

为避免标志在使用过程中产生模糊不清的不良效果，确保标志在使用过程中的清晰度、有效性，特定标志在不同状态下的最小使用尺寸。立体标志的最小使用尺寸规范，标志左右组合高度为20mm，上下组合高度为50mm，应用时不得小于此最小尺寸。





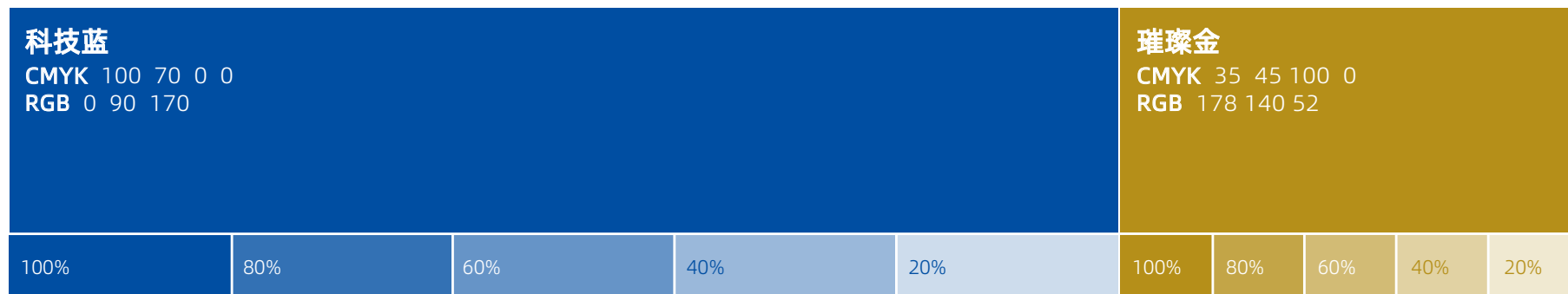
HNUIT

色彩规范

COLOR SPECIFICATIONS

自强不息 敢为人先

标准色彩规范



学校以科技蓝和璀璨金为标准主色。

*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

标志在标准色背景上的反白使用

标志根据标准色的特点进行相应的反白形式效果使用，可比较好的体现标志与标准色的关系。



*由于输出设备的设置不同，如需使用RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

辅助色彩规范

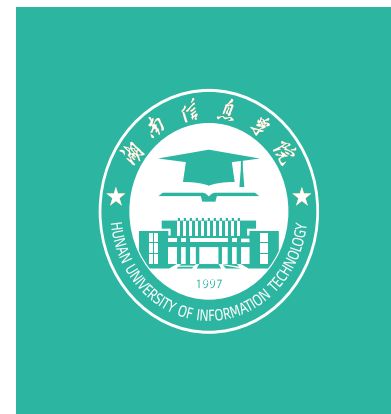
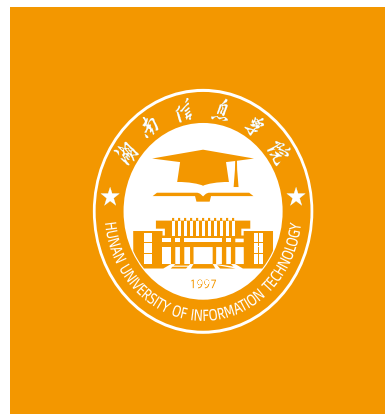
为保证标准色在延展应用时的统一协调，根据不同应用材质和实际制作需求，选用标准色可协调搭配的颜色，作为标准色的辅助色。

智慧蓝 CMYK 90 50 0 0 RGB 0 116 188					素雅黄 CMYK 0 0 15 0 RGB 255 252 223					活力橙 CMYK 0 50 100 0 RGB 247 148 29				
100%	80%	60%	40%	20%	100%	80%	60%	40%	20%	100%	80%	60%	40%	20%
青春绿 CMYK 71 0 45 0 RGB 44 181 160					梦想紫 CMYK 69 79 0 0 RGB 104 70 153					朝阳红 CMYK 0 100 100 10 RGB 215 25 32				
100%	80%	60%	40%	20%	100%	80%	60%	40%	20%	100%	80%	60%	40%	20%

*由于输出设备的设置不同，如需使用RGB色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

标志在辅助色背景上的反白使用

标志根据标准色的特点进行相应的反白形式效果使用，可比较好的体现标志与标准色的关系。



*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

RGB电子屏辅助色彩规范

为保证标准色在延展应用时的统一协调，根据不同应用材质和实际制作需求，选用标准色可协调搭配的颜色，作为标准色的辅助色。

RGB电子屏可渐变色1

CMYK 100 97 31 0
RGB 0 0 153

CMYK 92 77 0 0
RGB 18 61 192

RGB电子屏可渐变色2

CMYK 7 25 89 0
RGB 249 203 18

CMYK 3 53 87 0
RGB 247 150 33

RGB电子屏可渐变色3

CMYK 70 17 0 0
RGB 20 177 248

CMYK 82 58 0 0
RGB 43 108 250

RGB电子屏可渐变色4

CMYK 100 97 33 0
RGB 7 8 148

CMYK 41 50 88 0
RGB 171 134 56

RGB电子屏可渐变色5

CMYK 100 100 51 2
RGB 16 16 119

CMYK 93 79 0 0
RGB 19 58 189

*由于输出设备的设置不同，如需使用RGB色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

标志单色应用与 灰度背景色的关系及禁忌

校徽的单色使用形式在深色背景中使用灰度 100%–40% 时可使用反白稿形式，度 0%–60% 时请使用墨稿形式。

*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。



特殊工艺

特殊工艺是根据实际落地制作过程中指定的特殊制作方式，可比较好的体现标志的品质感和独特性。



a. 击凸工艺

b. 金属/类金属工艺

c. 烫金工艺

d. 压凹工艺

标志的错误应用

为确保正确地呈现标准标志，切记不要随意更改或者摆放标志中的任何元素。使用标志时请运用指定的颜色。右图的示例展现了一些我们在使用过程中的错误应用。

- a. 禁止改变标志的颜色
- b. 禁止压扁或拉伸标志
- c. 禁止改变标志标准形式
- d. 禁止改变标志局部颜色
- e. 禁止对标志元素进行删减
- f. 禁止对标志进行描边处理
- g. 禁止侵犯标志的安全空间
- h. 禁止给标志添加模糊、浮雕、外发光、倒影等效果
- i. 以灰度形式出现时，灰度必须保持一致
- j. 禁止将标准彩色标志放在对比欠佳的背景上
- k. 禁止将标准彩色标志放在杂乱的背景上
- l. 禁止将标准彩色标志放在含有图文的区域上



标志组合的错误应用

为确保正确地呈现标准标志，切记不要随意更改或者摆放标志中的任何元素。使用标志时请运用指定的颜色。右图的示例展现了一些我们在使用过程中的错误应用。



- a. 禁止改变标志组合的颜色
- b. 禁止改变标志组合的形状和比例
- c. 禁止使用不完整的标志组合
- d. 禁止改变标志组合标准形式
- e. 禁止改变标志组合标准比例
- f. 禁止对标志组合进行描边处理
- g. 禁止侵犯标志组合的安全空间
- h. 禁止给标志组合添加模糊、浮雕、外发光、倒影等效果
- i. 以灰度形式出现时，灰度必须保持一致
- j. 禁止将标准彩色标志组合放在对比不佳的背景上
- k. 禁止将标准彩色标志组合放在杂乱的背景上
- l. 禁止将标准彩色标志组合放在含有图文的区域上



HNUIT

辅助图形规范

AUXILIARY GRAPHIC STANDARDS

自强不息 敢为人先

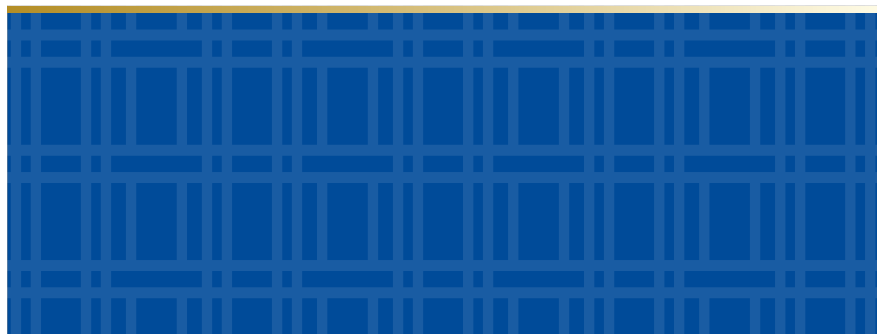
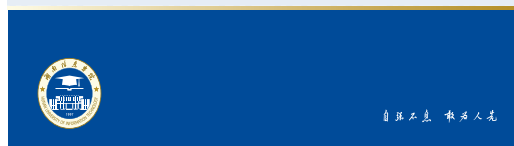
辅助图形（一）

释义

辅助图形选取了校徽中的标准色以及校徽中的标志性建筑，通过截取、重复排列的方式得到特有的建筑格纹。

使用规范

为了丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础设计了辅助图形，使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助图形的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助图形均可等比放缩使用。



*可根据实际需求进行压扁、拉伸以及无限延展，也可进行合理画面裁剪使用。

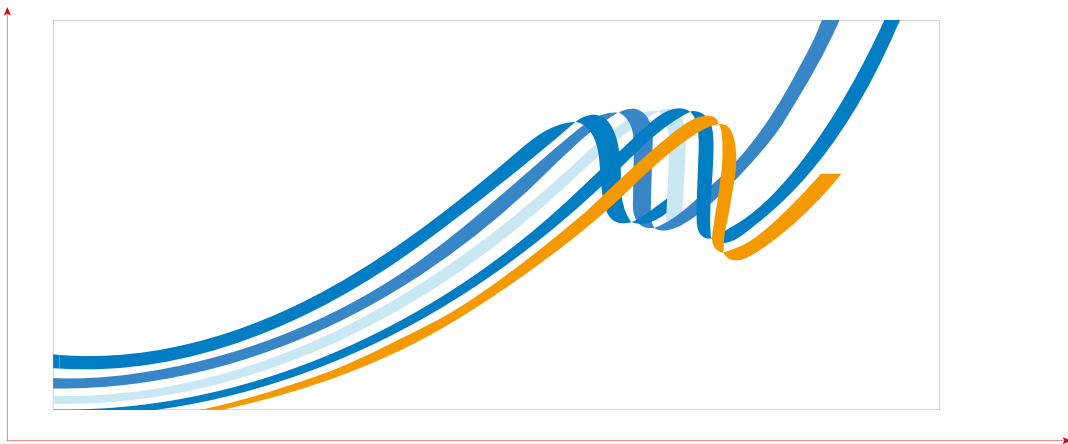
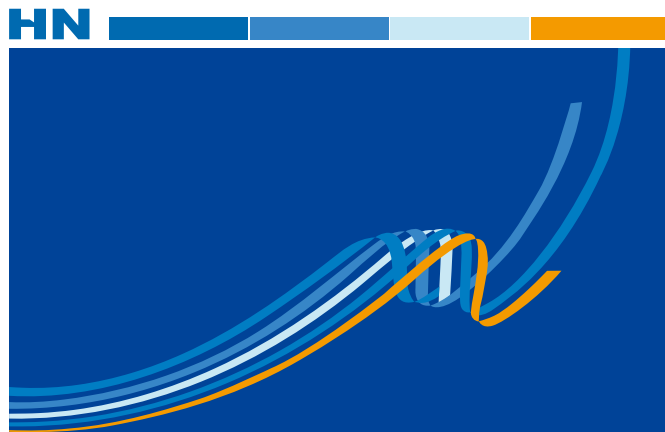
辅助图形（二）

释义

辅助图形选取了校徽中的标准色以及搭配辅助色，根据“HN”绘制出一条向上延展的飘带。

使用规范

为了丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础设计了辅助图形，使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助图形的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助图形均可等比放缩使用。



*可根据实际需求进行压扁、拉伸以及无限延展，也可进行合理画面裁剪使用。

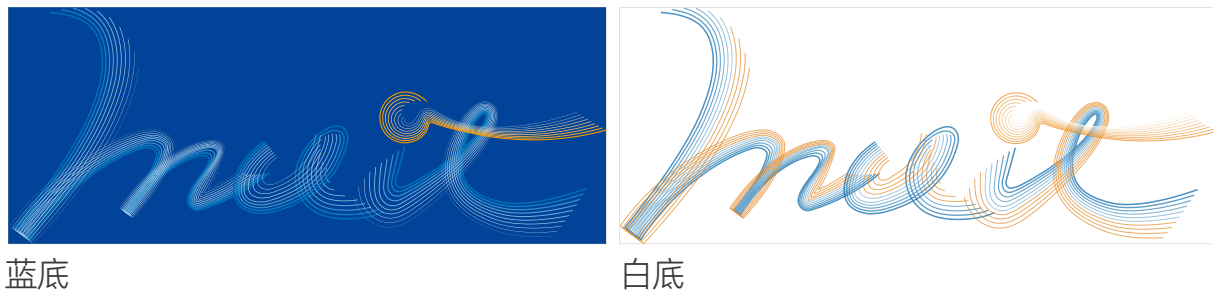
辅助图形（三）

释义

辅助图形选取了校徽中的标准色和搭配使用的辅助色,根据“HUNIT”绘制出不受拘束的弧线。

使用规范

为了丰富标志的具体应用,在整体视觉要求的基础设计了辅助图形,使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助图形的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助图形均可等比放缩使用。



*可根据实际需求进行压扁、拉伸以及无限延展,也可进行合理画面裁剪使用。

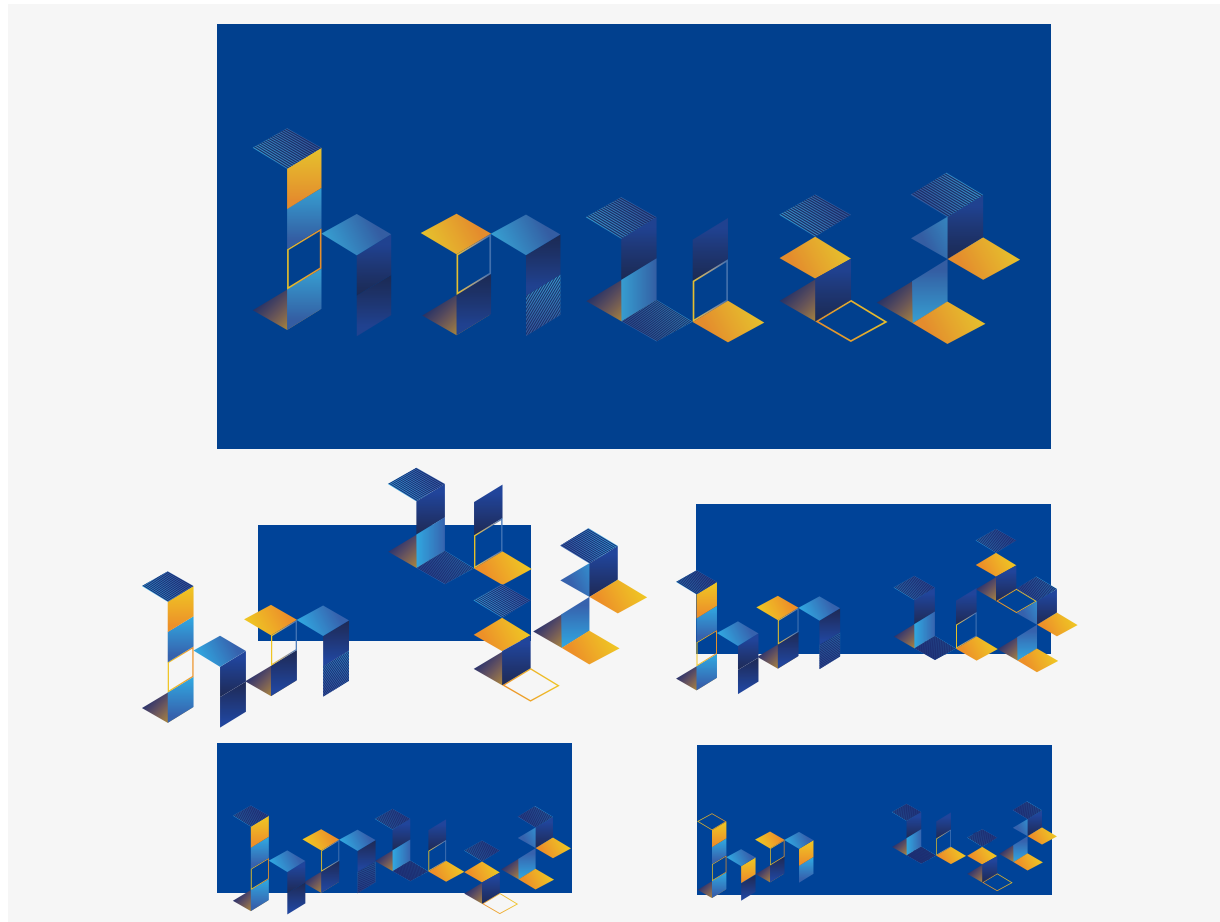
辅助图形（四）

释义

辅助图形选取了校徽中的标准色和搭配使用的辅助色,根据“HUNIT”和学士帽的结合,绘制出搭建在一起的立体造型。

使用规范

为了丰富标志的具体应用,在整体视觉要求的基础设计了辅助图形,使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助图形的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助图形均可等比放缩使用。

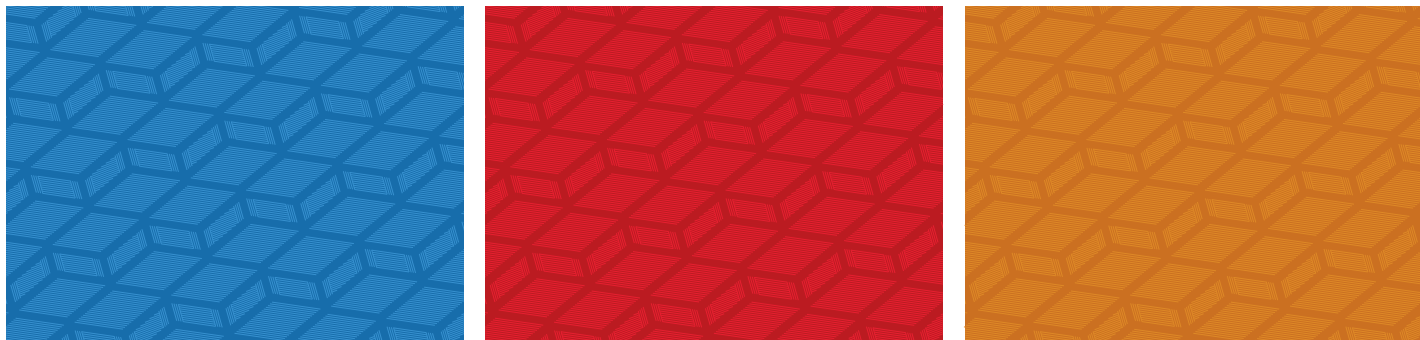


*可根据实际需求进行压扁、拉伸以及无限延展,也可进行合理画面裁剪使用。

辅助图形（五）

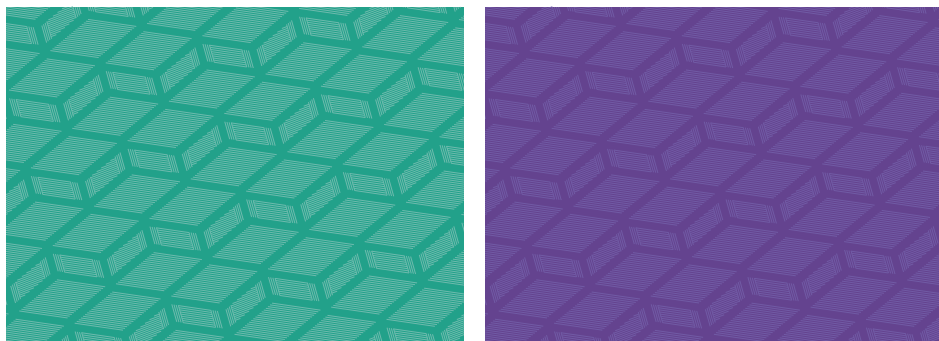
释义

辅助图形选取了校徽中的标准色和搭配使用的辅助色，根据“HN”和学士帽的结合，绘制出重叠的菱形块状底纹。



使用规范

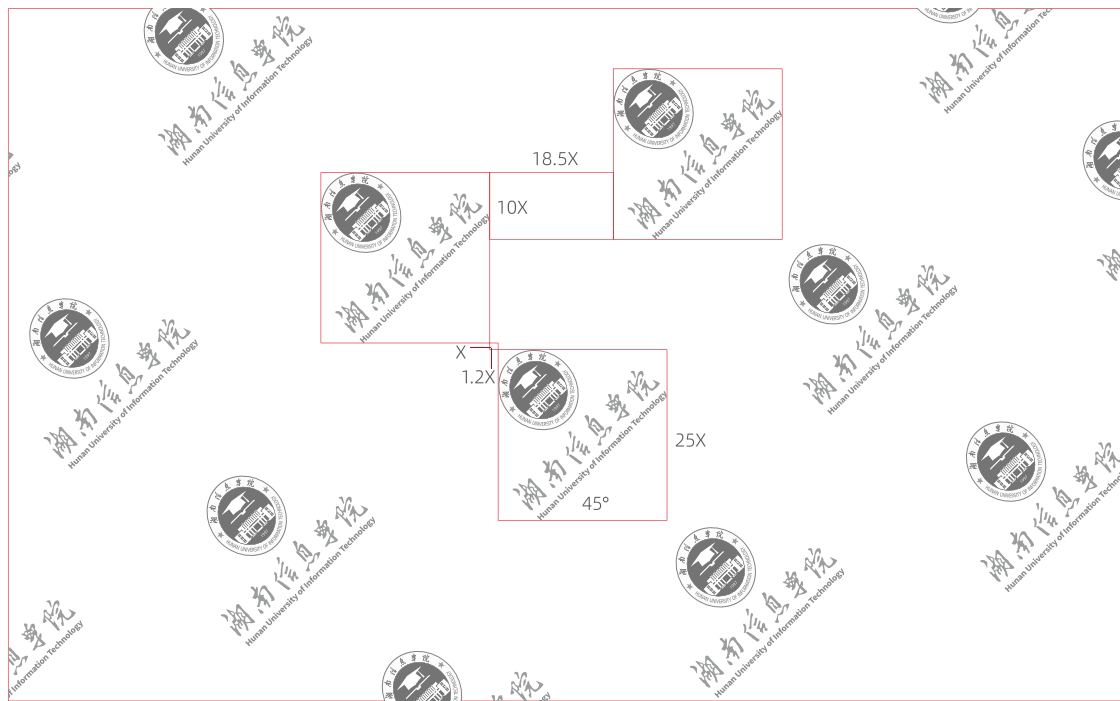
为了丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础设计了辅助图形，使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助图形的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助图形均可等比放缩使用。



*由于输出设备的设置不同，如需使用 RGB 色彩，请以印刷色值为标准选择相近色彩。

辅助底纹制作

为了丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础设计了辅助底纹，使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助底纹的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助底纹均可等比放缩使用。辅助底纹从标志中提炼而来，辅助底纹简洁实用，记忆点很明确，且方便使用和延展。



*辅助底纹使用可根据画面要求进行无限复制延展使用也可进行合理画面裁剪使用。

辅助底纹应用延展

为了丰富标志的具体应用，在整体视觉要求的基础设计了辅助底纹，使其在实际应用中达到丰富视觉效果。统一视觉形象的双重作用。在应用时严格按各辅助底纹的规范使用及绘制。本VI手册中所有辅助底纹均可等比放缩使用。辅助底纹从标志中提炼而来，辅助底纹简洁实用，记忆点很明确，且方便使用和延展。





HNUIT

字体规范

TYPEFACE STANDARDS

自强不息 敢为人先

常用字体规范（中文）

为了使得视觉形象更加统一，所有传媒所用文字建议选用以下规定的字体，字体允许向右倾斜 15 度，允许长体、扁体 90%-100%，特殊情况(如节日，庆典设计)例外。

*中英文字体均为免费商用字体。字体从粗体到纤细体可以此适用于标题到内文，具体使用根据需求选择。

标准字体中文

思源宋体 Light 湖南信息学院

思源宋体 Regular 湖南信息学院

思源宋体 Medium 湖南信息学院

思源宋体 Bold 湖南信息学院

思源宋体 Heavy 湖南信息学院

常用字体规范（英文）

为了使得视觉形象更加统一，所有传媒所用文字建议选用以下规定的字体，字体允许向右倾斜15度，允许长体、扁体90%-100%，特殊情况(如节日，庆典设计)例外。

*中英文字体均为免费商用字体。字体从粗体到纤细体可以此适用于标题到内文，具体使用根据需求选择。

标准字体英文

思源黑体 Light

Hunan University of Information Technology

思源黑体 Regular

Hunan University of Information Technology

思源黑体 Medium

Hunan University of Information Technology

思源黑体 Bold

Hunan University of Information Technology

思源黑体 Heavy

Hunan University of Information Technology

附加字体（中文）

为了使得视觉形象更加统一，所有传媒所用文字建议选用以下规定的字体，字体允许向右倾斜15度，允许长体、扁体90%-100%，特殊情况(如节日，庆典设计)例外。

*中英文字体均为免费商用字体。字体从粗体到纤细体可以此适用于标题到内文，具体使用根据需求选择。

说明性文字或内文

阿里巴巴普惠体 Light

阿里巴巴普惠体 Regular

阿里巴巴普惠体 Medium

阿里巴巴普惠体 Bold

阿里巴巴普惠体 Heavy

附加字体（英文）

为了使得视觉形象更加统一，所有传媒所用文字建议选用以下规定的字体，字体允许向右倾斜15度，允许长体、扁体90%-100%，特殊情况(如节日，庆典设计)例外。

*中英文字体均为免费商用字体。字体从粗体到纤细体可以此适用于标题到内文，具体使用根据需求选择。

说明性文字或内文

标题强调使用

Amble Light

Open Sans Light

Amble Regular

Open Sans Regular

Amble Medium

Open Sans Medium

Amble Bold

Open Sans Bold

Amble Heavy

Open Sans Heavy



HNUIT

图形规范

GRAPHIC STANDARDS

自强不息 敢为人先

图片系统集合展示

HNUIT

图片是学校形象强有力的表现方式，适合学校形象的图片有利于强化其特性，提升其形象，选择或者拍摄图片时，要符合学校的识别风格与视觉气质，符合学校办学定位。



图片风格处理原则

图片的裁切

恰当的使用裁切手法，突出表现主题与传达思想感情。

图片的内涵

尽量选择现代且具有品质、弘扬精神内涵的图片，或至少保证图片符合学校正面形象的宣传图片。

图片的色彩

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩主色调图片，避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的色彩图片。

图片处理前后对比：



图片中标志使用形式

图片的选取需要符合学院元素风格并在不同的图片底图素材基础上使用标志时，需根据图片的不同明度来选用彩色标志或是反白标志。



*深色背景下，使用反白标志；浅色背景下，使用彩色标志。

应用部分

Practical Application

B

应用部分

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 01 书签 | 11 活动手册 | 21 陶瓷杯 |
| 02 名片 | 12 A4笔记本 | 22 矿泉水瓶 |
| 03 信封 | 13 聘书 | 23 标识伞 |
| 04 信纸 | 14 邀请函 | 24 PPT (一) |
| 05 文件袋 | 15 职务牌 | 25 PPT (二) |
| 06 翻盖文件夹 | 16 桌牌 | 26 PPT (三) |
| 07 笔记本 | 17 相框 | 27 RGB模式电子屏 |
| 08 手提袋 (一) | 18 圆珠笔、签字笔 | 28 活动道旗 |
| 09 手提袋 (二) | 19 翻盖笔记本 | 29 桁架 |
| 10 手提袋 (三) | 20 纸杯 | |

书签

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



名片

尺寸

90mm X 54mm

材质

建议采用300g白卡

工艺

胶版印刷



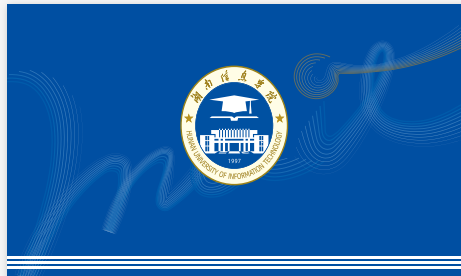
正面



反面



正面



反面

信封

尺寸

229mm X 162mm

220mm X 110mm

材质

建议采用100g胶版纸

工艺

胶版印刷



信纸

尺寸

210mm X 297mm

材质

建议采用特种纸

工艺

单色印刷/四色印刷



文件袋

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

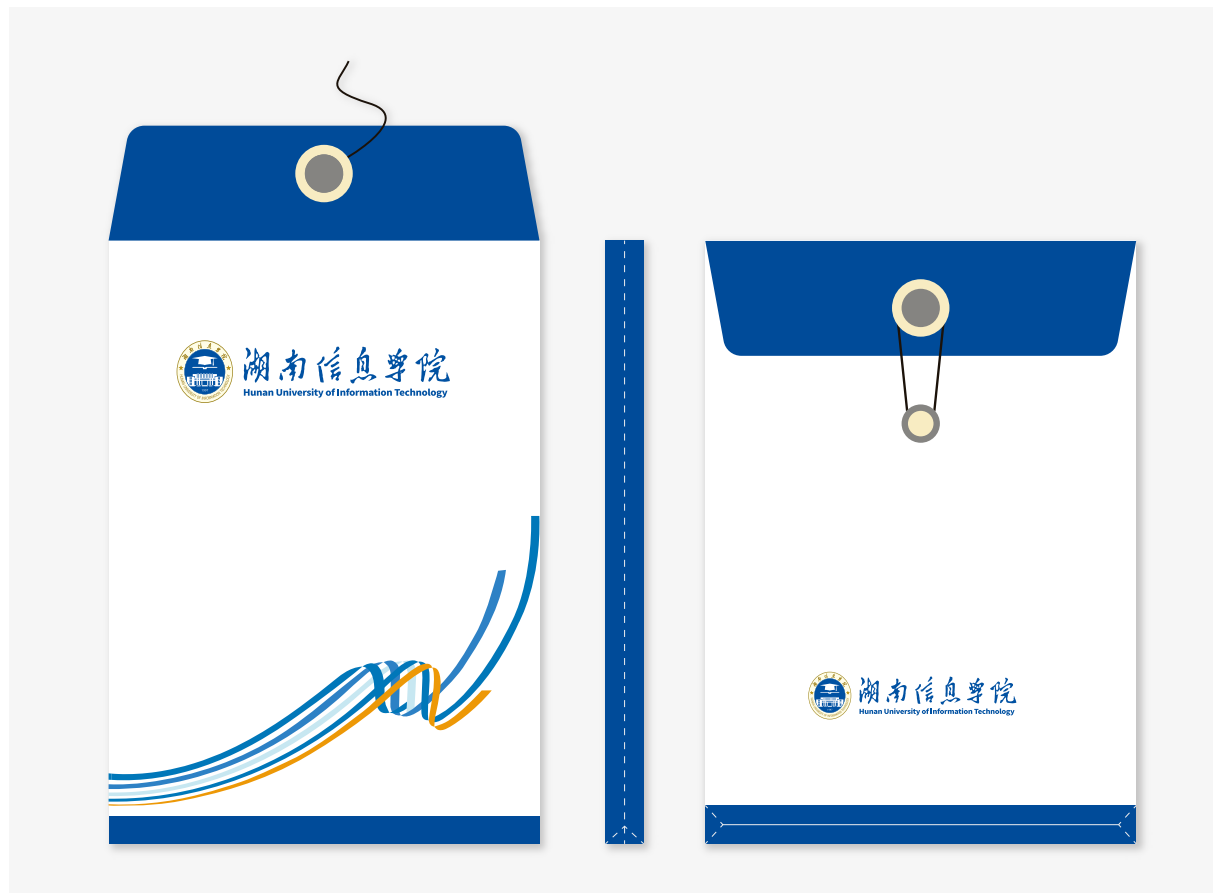
尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。





翻盖文件夹

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

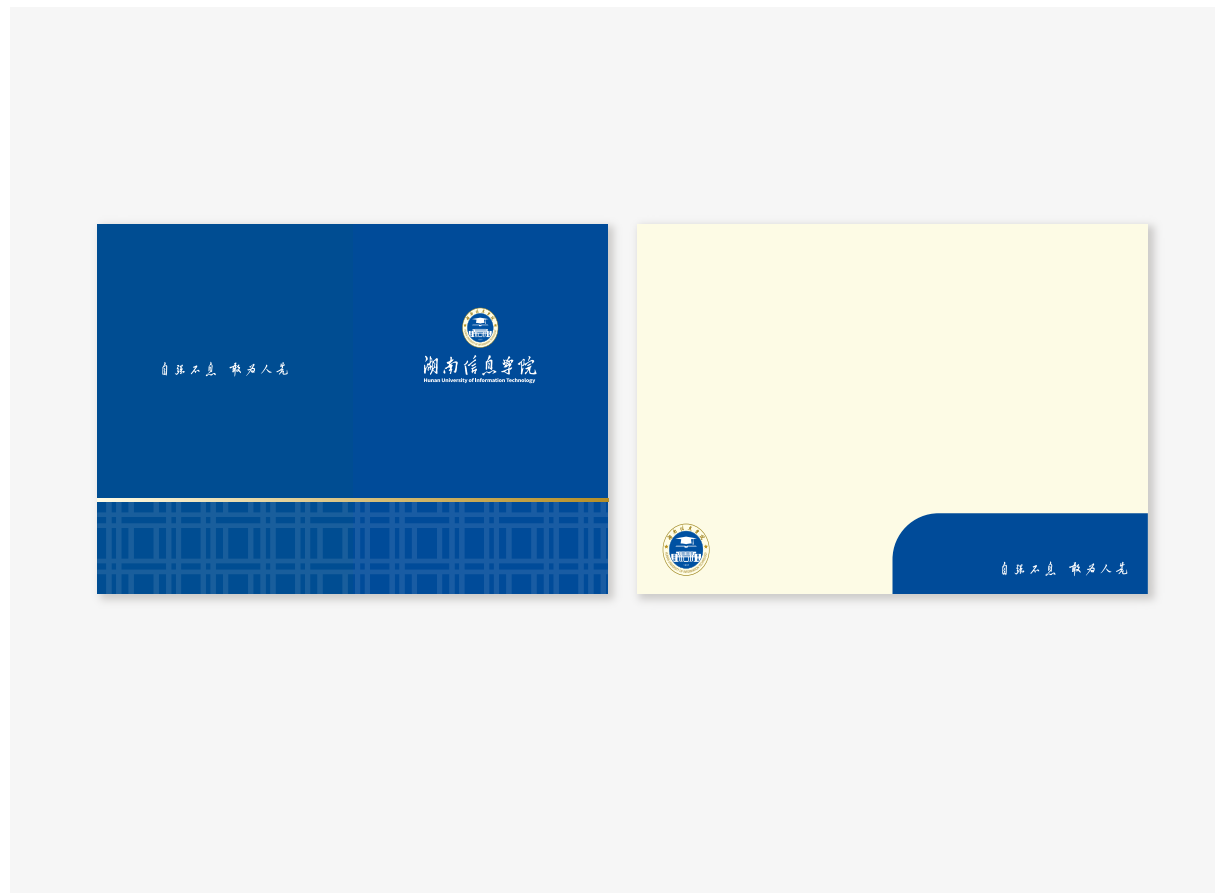
尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



笔记本

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



手提袋（一）

尺寸

330mm X 260mm

材质

纸质

工艺

印刷



手提袋 (二)

尺寸

330mm X 260mm

材质

纸质

工艺

印刷

HNUIT



手提袋（三）

尺寸

330mm X 260mm

材质

纸质

工艺

印刷

HNUIT



活动手册

尺寸

根据实际需求尺寸制作

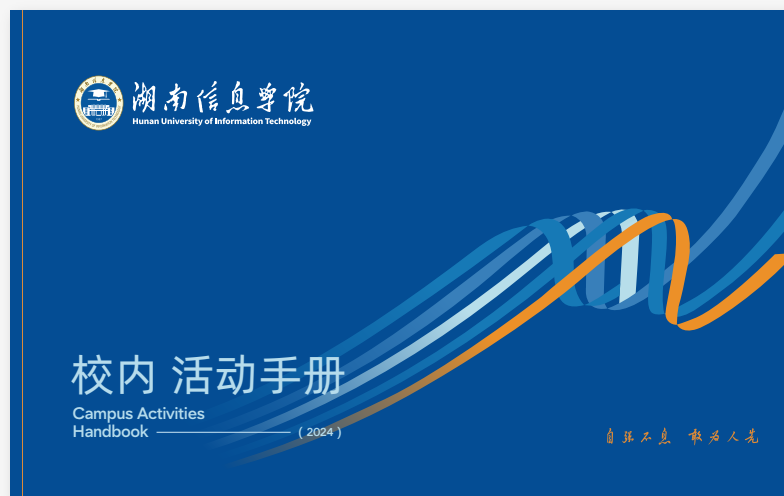
材质

纸质

工艺

印刷

HNUIT



A4笔记本

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

纸质

工艺

印刷



聘书

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



邀请函

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



职务牌

尺寸

200mm X 90mm

材质

尽量选择亚克力或具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



桌牌

尺寸

单面：210mm X 110mm

整体：210mm X 297mm

材质

尽量选择亚克力或具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的其他工艺。



相框

尺寸

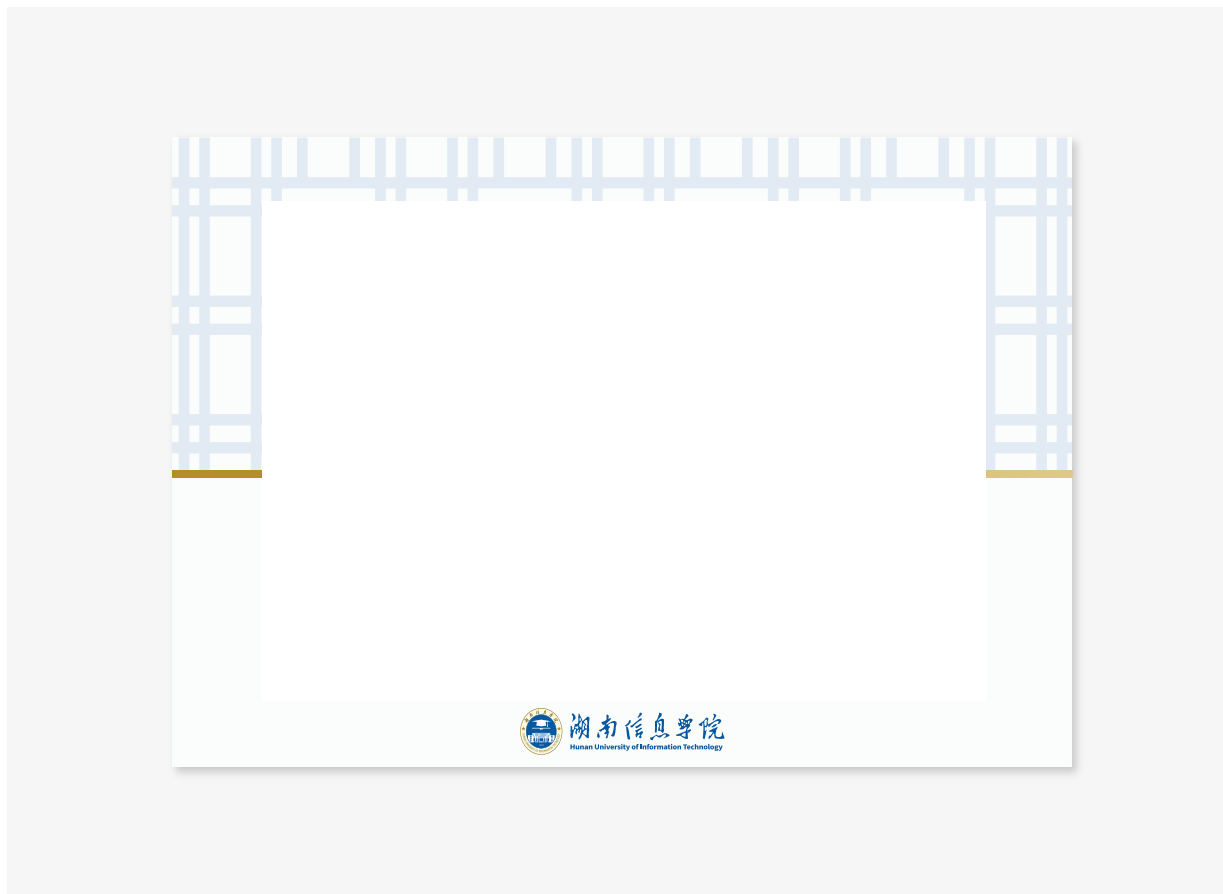
根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



圆珠笔、签字笔

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



翻盖笔记本

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



纸杯

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



陶瓷杯

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



矿泉水瓶

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



标识伞

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



PPT (一)

尺寸

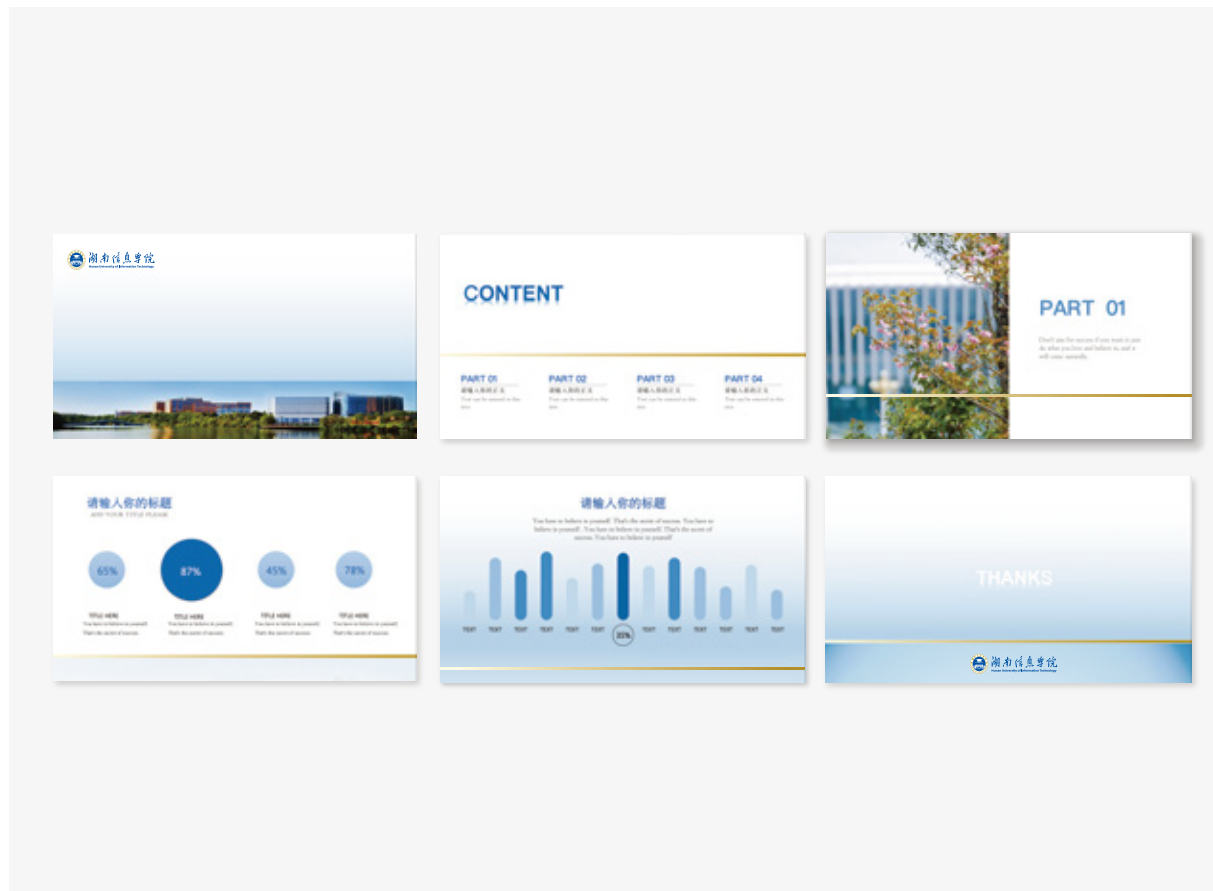
根据实际需求尺寸制作



PPT (二)

尺寸

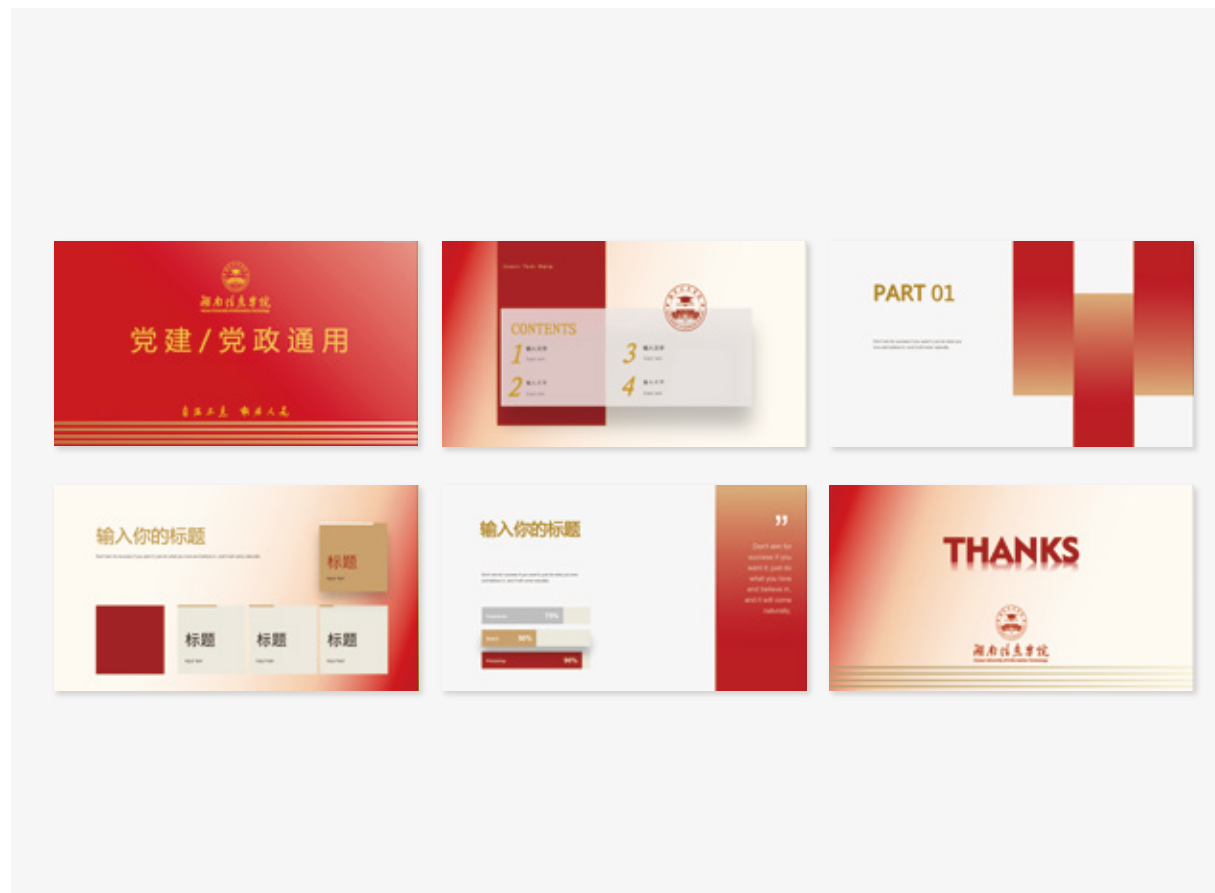
根据实际需求尺寸制作



PPT (三)

尺寸

根据实际需求尺寸制作



RGB模式电子屏

尺寸

根据实际需求尺寸制作

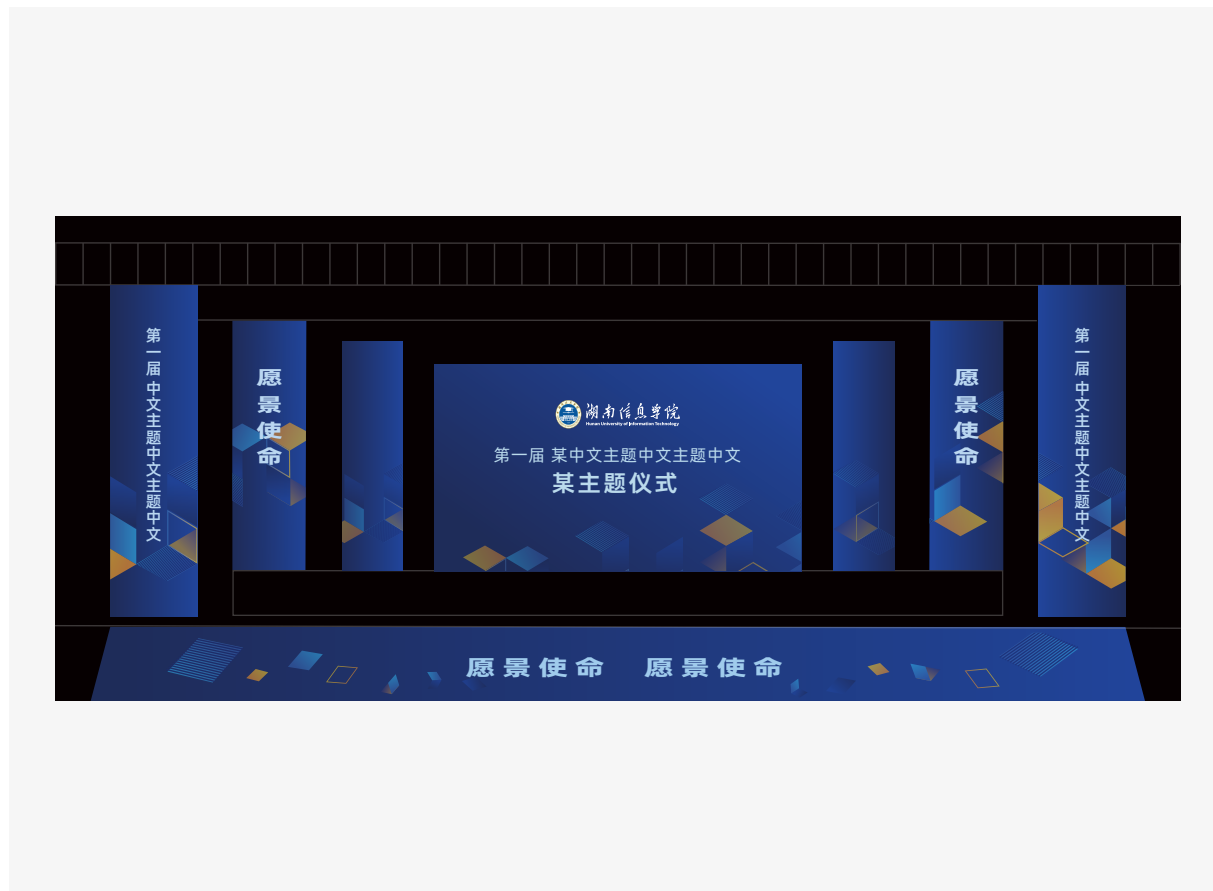
材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的其他工艺。



活动道旗

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



*道旗颜色和內容皆可更換（除校徽外）

桁架

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



导视部分

Signage System



导视部分

-
- | | |
|---------------|---------------|
| 01 门牌1（竖版） | 12 路灯道旗 |
| 02 门牌2（横版） | 13 卫生间主门牌 |
| 03 门牌3（精致版） | 14 卫生间门牌（男/女） |
| 04 二级学院主门牌规范 | 15 楼层牌 |
| 05 楼层索引1（落地版） | 16 电梯楼层牌 |
| 06 楼层索引2（墙面版） | 17 提示牌（方块） |
| 07 大厅楼层索引 | 18 警示牌1 |
| 08 户外指示牌1 | 19 警示牌2（木质） |
| 09 户外指示牌2 | 20 警示牌3（亚克力） |
| 10 停车指示牌 | 21 指向牌 |
| 11 花草牌 | 22 玻璃门防撞条 |

门牌1（竖版）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



门牌2（横版）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



门牌3（精致版）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



二级学院主门牌规范

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



楼层索引1（落地版）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



楼层索引2（墙面版）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



大厅楼层索引

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



户外指示牌1

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



户外指示牌2

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



停车指示牌

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



花草牌

尺寸

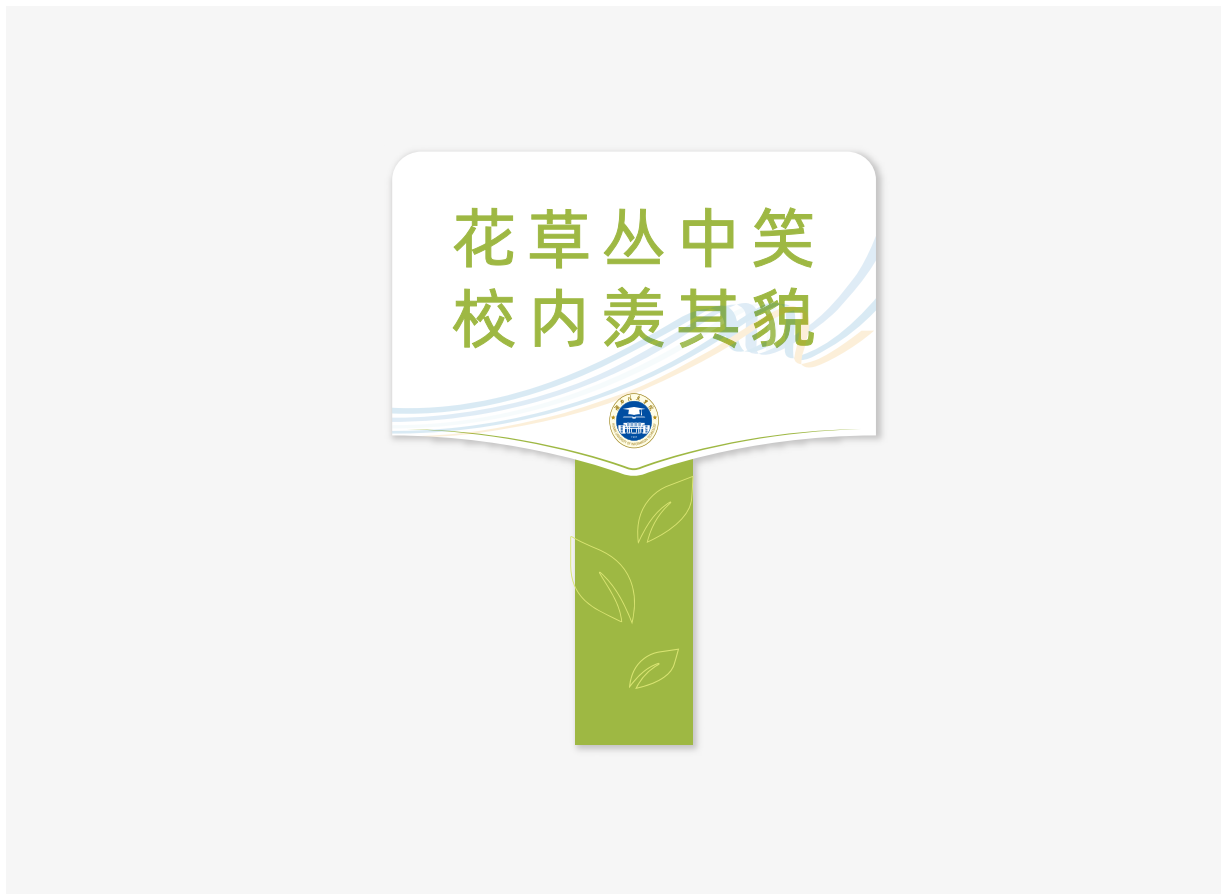
根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



路灯道旗

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。

*道旗颜色和內容皆可更換（除校徽外）



卫生间主门牌

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



卫生间门牌（男/女）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

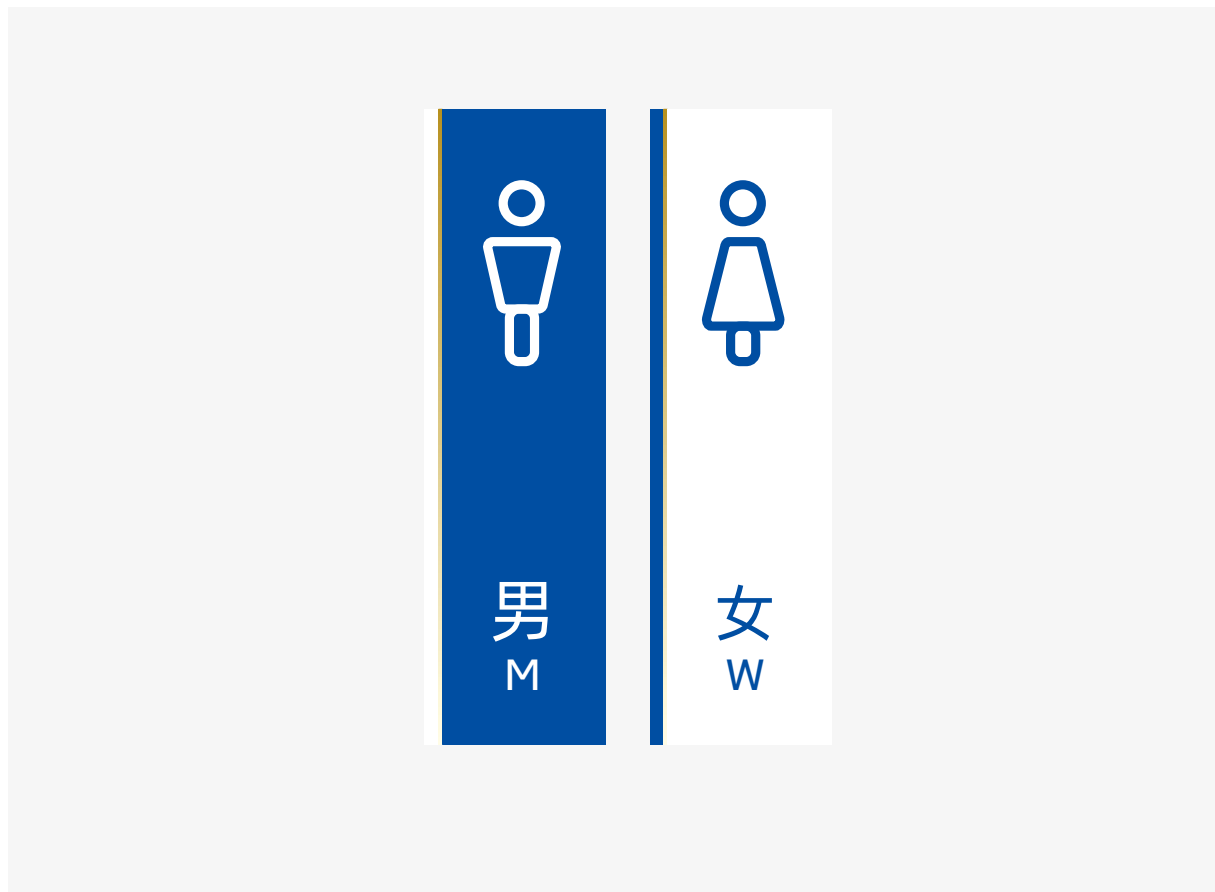
尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



楼层牌

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



电梯楼层牌

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

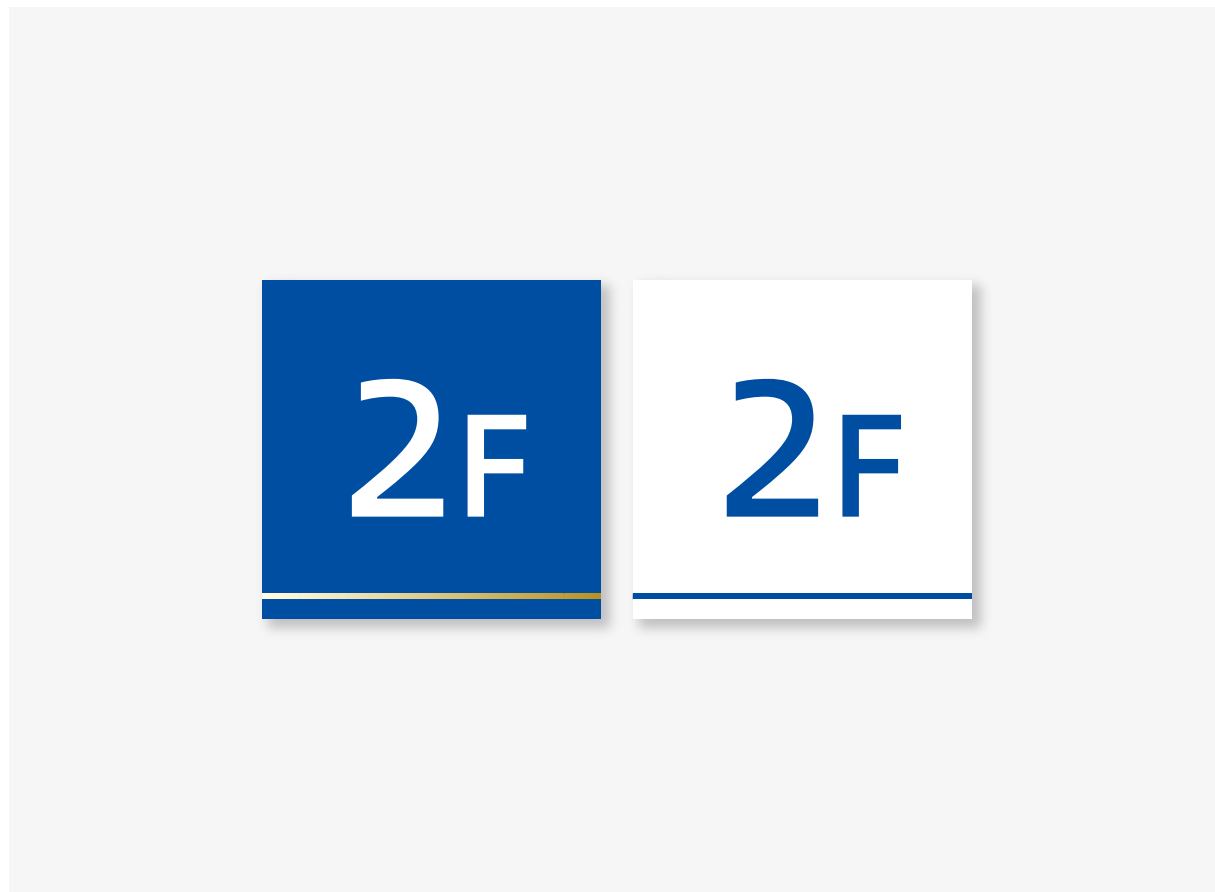
尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



提示牌（方块）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺
避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的
其他工艺。



警示牌1（常规）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



警示牌2（木质）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



警示牌3（亚克力）

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



指向牌

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



玻璃门防撞条

尺寸

根据实际需求尺寸制作

材质

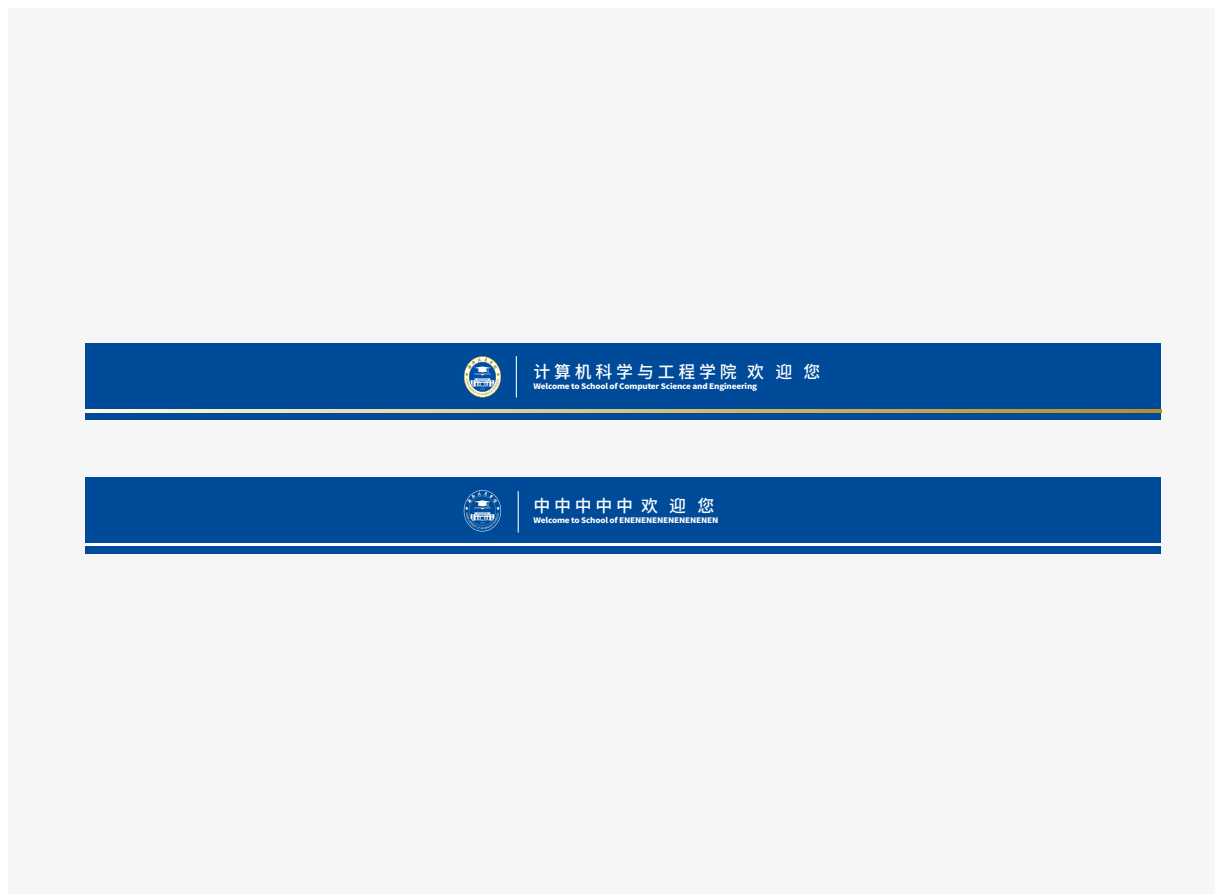
尽量选择现代感且具有品质、专用类型物料材质

工艺

优先选择与学校标准色相近或相协调的色彩工艺

避免选用与学校色彩同时出现时产生视觉冲突的

其他工艺。



自强不息 敢为人先



自强不息 敢为人先